

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №2 п. г. т. Суходол муниципального района Сергиевский
Самарской области
Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

Рассмотрено
на методическом
объединении учителей

31.08.2018

Проверено
Заместитель директора
по ВР

31.08.2018

Утверждаю:
Директор школы

31.08.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕСС-КЛУБ

8 - 11 классы

социально- педагогическая направленность

Составитель:

Учитель русского языка
и литературы
высшая категория
Попова Татьяна Васильевна
Срок реализации 4 года

Суходол, 2020

Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Пресс- клуб» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе методических рекомендаций по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях: Методический конструктор: пособие для учителей/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010г., Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа опирается на программу развития универсальных учебных действий, примерные программы отдельных учебных предметов и курсов, программу воспитания и социализации учащихся.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения.

Настоящая программа социально-педагогического направления рассчитана на 4 года обучения. Она предполагает овладение навыками оформления газет, написания отзывов, статей, работы с современными информационными носителями, воспитание интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей и ИКТ- компетентности учащихся.

Темы курса реализуются на базе центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

Предлагаемый курс обучения основам журналистики адресован учащимся в возрасте 13-17 лет.

Формы занятий:

- экскурсии
- целевые прогулки
- практическая деятельность
- викторины
- заочное путешествие
- праздники
- беседа
- иллюстрирование, информирование
- посещение библиотеки.

Результаты освоения программы

Личностные результаты:

- формирование активной жизненной позиции;
- формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей;

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №2 п. г. т. Суходол муниципального района Сергиевский
Самарской области
Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

-формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков.

Метапредметные результаты:

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;

-умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты:

-познакомятся с основными терминами журналистики;

-приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;

-получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

-приобретут умение работать в проектом режиме при создании выпусков газеты;

-приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

-научатся давать самооценку результатам своего труда;

-приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания Школьной газеты;

-научатся работать над выполнением заданием редакции индивидуально, научатся распределять работу между участниками проекта;

-научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;

-поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

-приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Тематическое планирование 1 -ого года обучения

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Часы	Теоретические	Практические
1	Вводное занятие. ТБ. Понятие о школьной газете. Утверждение плана работы.	1	1	
2	История журналистики	1		1
3	Правовое поле журналиста	1		1

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №2 п. г. т. Суходол муниципального района Сергиевский
Самарской области
Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

4	Этика и психология журналистского общения.	1	1	
5	Газета. Какая она должна быть? Язык и стиль газеты.	1	1	
6	Печатные издания и их роль. Анализ рубрик печатных изданий.	2		2
7	Читатель и его интересы. Темы газетных публикаций.	1		1
8	Язык и культура речи журналиста	2		2
9	Практическая стилистика	2		2
10	Реклама в СМИ	1		1
11	Оформление газеты: формат, объем, способы верстки, редактирование	3		3
12	Иллюстрации , рисунки, фотографии как дополнение к газетным статьям	2		2
13	Сбор и оформление информации. Структура новостной ленты	2		2
14	Деловая игра «Выпуск газеты»	2		
15	Экскурсии	4		4
16	Встречи с работниками ГТРК Самара	2		2
17	Участие в конкурсах	6		6
	ИТОГО	34		

Тематическое планирование 2 -ого года обучения

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Часы		
1	Вводное занятие. ТБ.	1	1	
2	Дайджест	2		2
3	Пресс-релиз	2		2
4	Пост-релиз	2		2
5	Оформление газетной полосы	2		2
6	Интервью. Деловая игра.	2		2
7	Публицистическая статья	2		2
8	Фельетон	2		2
9	Спортивные новости	2		2
10	Проблемный очерк	2		2
11	Портретный очерк	1		1
12	Участие в конкурсах	4		4
13	Верстка и выпуск тематических газет	10		10
	ИТОГО	34	1	33

Тематическое планирование 3 -ого года обучения

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Часы		
1	Вводное занятие. ТБ. Publisher –редактор.	1	1	
2	Верстка газеты в текстовом редакторе.	4	1	3
3	Обработка рисунков и фотографий	2		2

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №2 п. г. т. Суходол муниципального района Сергиевский
Самарской области
Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

4	Дизайн газеты	2		2
5	Творческая мастерская «Это моя школа»	4		4
6	Творческая мастерская. Рассказы о Великой Отечественной войне.	2		2
7	Творческая мастерская. Моя семья в годы Великой Отечественной войны	3		3
8	Экскурсии в типографию и ТВ.	2		2
9	Участие в конкурсах	4		4
10	Верстка и выпуск тематических газет	10		10
11	ИТОГО	34	2	32

Тематическое планирование 4 -ого года обучения

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Часы		
1	Вводное занятие. ТБ. Журналист в кадре.	2	1	1
2	Практическая работа. Новостной стэндап и синхрон в кадре.	4		4
3	Телевизионное интервью	2		2
4	Операторское мастерство	2		
5	Основы монтажа в Windows Movie Maker	2		
6	Музыкальное оформление	2		
7	Композиция кадра	2		2
8	Создание промороликов	4		4
9	Участие в конкурсах	6		6
10	Создание сюжетов школьного телевидения	8		8
	ИТОГО	34		

3. Содержание деятельности

1. Знакомство со спецификой деятельности объединения. Беседа о журналистском мастерстве. Мониторинг учащихся.
2. Этапы зарождения журналистики. Чтение отрывков статей из газет 19 века. (А. Новиков, И. Крылов) .
3. Знакомство с нормативно-правовыми нормами функционирования газеты в детском учреждении.
4. Изучение раздела «Профессиональная этика журналиста», включающего в себя следующие темы:
 - Профессиональная мораль журналиста (возникновение, сущность, основные функции).
 - Нравственное сознание журналиста и его позиция. Профессиональная мораль как индивидуальное сознание. Человек, гражданин, профессионал.
 - Журналист и источники информации: допустимые и недопустимые методы получения информации.
 - Журналист и его герои: социальная оценка персонажа, общественный интерес и личная жизнь.

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №2 п. г. т. Суходол муниципального района Сергиевский
Самарской области
Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

5. Источники и способы получения информации. Методика работы со справочным материалом, СМИ и др.

6. Заголовок в газете. Каким он должен быть, откуда его брать. Работа с заголовками газеты «Волжская коммуна», «Самарские известия», «Классная девчонка».

7. Интегрированное занятие - практикум «Заголовок в газете». Тренинг –задания : озаглавить статью из газеты и сравнить с оригинальным авторским заголовком.

8. Жанры в журналистике: информационные, аналитические, сатирические, литературно-художественные. Подробная характеристика. Практическое определение жанра и вида статей на примере районных и региональных СМИ.

9. Психология и журналистика (на основе работ американских психологов: Д. Ниренберга и Д. Карнеги:

- Основополагающие методы обращения с людьми.
- Шесть способов понравиться окружающим.
- Методы ведения переговоров.
- Использование вопросов, создание творческих альтернатив.
- Методы рассуждений и процесс ведения переговоров.

10. Курс культуры речи и практической стилистики. Теория и практика исправления стилистических ошибок:

- Функциональные стили русского языка.
- Лексическая стилистика.
- Как простые слова становятся «царственными».
- Стилистика словообразования. Синтаксическая стилистика

11. Приемы риторического мастерства в журналистике. Фоника. Благозвучие речи. Знакомство с орфоэпией.

12. Современная технология рекламной деятельности:

- История возникновения и развития рекламы.
- Творческие концепции подходы, где искать рекламные идеи.
- Методы развития творческой активности.
- План рекламной кампании. Эффективная презентация.
- Практические занятия «Разработка презентации», «Планирование рекламной кампании».

13. Оформление газеты: формат и объем, виды газетных иллюстраций, шрифтов, секреты и правила верстки.

14. Занятие-тренинг «Берем интервью». Основные приемы ведения беседы, вопросы-крючки, методы создания благоприятной психологической атмосферы.

15. Деловая игра «Выпуск газеты». Практика функционирования редакции. Выбор редакторского штаба, штата корреспондентов, фоторепортера и др. Сбор и распределение информации, набор и верстка материалов, выпуск малоформатной газеты, газеты-анкеты «Школа нашими глазами»

16. Методика работы со справочной литературой и другими источниками информации. Практическое овладение навыками поиска и обработка информации.

17. Оформление словарика юного журналиста:

Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

- Запись и расшифровка терминов.
- Художественное оформление текстов.
- Знакомство с основными правилами ведения личных записей.
- «Функциональные поля», NB – пометки на полях и многие другие секреты

оформления и ведения дневниковых, рабочих и личных записей.

18. Технические средства журналистики. Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Фотографирование. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER).

19. Основы операторского мастерства

Устройство и управление видеокамеры, приемы работы с видеокамерой. Использование трансфокатора («зума»). Глубина резкости. Освещение. Построение кадра. Правило «тройного деления». Кадр. План. Основные виды съемок. Запись звука. Основные технические средства видеозаписи и видеомонтажа. Микрофоны.

Практическое задание: работа с видеокамерой, съёмка сюжетов.

20. Основы тележурналистики

Основные жанры журналистики: интервью, беседа и дискуссия, ток-шоу, пресс-конференция, брифинг, комментарий и обозрение, очерк, эссе и зарисовка.

Интервью - особенности жанра, его виды: интервью - монолог; интервью - диалог; интервью - зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Очерк — близость к малым формам художественной литературы — рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Репортаж как основной жанр ТВ. Определение репортажа. Событийный (новостной) репортаж. Информационный (проблемный) и аналитический репортажи. Структура и композиция телерепортажа.

21. Основы видеомонтажа. Программы для производства и обработки видеоматериалов: Windows Move Maker, Pinnacle Studio, Adobe Premier Pro, Adobe After Effect Pro, Boris RED 3D, Maya. Захват видеофрагментов с камеры. Разрезание видеофрагментов. Использование плавных переходов между кадрами. Использование в фильме статичных картинок. Добавление комментариев и музыки в фильм. Основы монтажа в Windows Movie Maker.

Практическое задание: создание фильма с использованием статических картинок, с видеофрагментами, добавление в фильм комментариев и музыки, использование переходов между кадрами.

22. Основы операторского мастерства. Устройство и управление видеокамеры, приемы работы с видеокамерой. Использование трансфокатора («зума»). Глубина резкости. Освещение. Построение кадра. Правило «тройного деления». Кадр. План. Основные виды

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №2 п. г. т. Суходол муниципального района Сергиевский
Самарской области
Программа внеурочной деятельности «Пресс- клуб»

съемок. Запись звука. Основные технические средства видеозаписи и видеомонтажа.
Микрофоны. Практическое задание: работа с видеокамерой, съёмка сюжетов.

Литература

1. Орфографический словарь для учащихся средней школы. Ред. Д. Н. Ушаков, С. Е. Крючков М., 1986
2. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. Трудные случаи формообразования, ударения, произношения, употребления слов. Т.Ф. Иванова, М., Русский язык . Медиа, 2015.
3. Словарь иностранных слов. М., 2018
4. Словарь-справочник по русскому языку. М., 1995
5. Словарь юного филолога. М., 1999.
6. Современный толковый словарь русского языка. Под ред. Н. Ю Шведовой. М., 2019
7. Фразеологический словарь русского языка. Под ред. А. И. Федорова. М., 2017
8. Энциклопедия книжного дела. М., 2016