

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 п.г.т.Суходол
муниципального района Сергиевский Самарской области

Рассмотрено
на методическом
объединении учителей
Протокол №1
29.08.2022

Проверено
Заместитель директора
по ВР

29.08.2022

Утверждаю:
Директор школы

29.08.2022

Программа внеурочной деятельности
«Школьное телевидение»

Социальная направленность

Возраст обучающихся: 12 – 15 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: заместитель директора
Губернаторова Т.М.

Суходол, 2022

Пояснительная записка

Программа объединения по интересам «Школа ТВ» разработана для учащихся младшего и среднего школьного возраста и представляет собой реализацию идеи создания студии детского телевидения. Она предусматривает участие учащихся в разработке авторских сюжетов, телепередач и тематических видеороликов, работа над которыми включает в себя технические процессы работы на телевидении. Таким образом, учащиеся, обучаясь в объединении по интересам осваивают на практике особенности телевизионных профессий.

«Школа ТВ» – это возможность максимального раскрытия творческого потенциала учащихся. Работа над созданием телевизионных программ позволяет учащимся проявить себя, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического, показать публично результаты своей работы.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам тележурналистского мастерства, включая учащихся в систему средств массовой коммуникации общества.

На занятиях учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

Программа носит интегрированный характер и включает в себя различные элементы:

- обучение основам телевизионных специальностей: тележурналистика, операторское мастерство;
- развитие творческих, коммуникативных способностей личности в процессе участия в творческом телевизионном процессе;
- участие в социально-значимой деятельности детского самоуправляемого коллектива.

Особенностью данной программы является ее практическая направленность, так как в результате проведения занятий учащимися создаются школьные теленовости.

Цель: создать условия для развития творческой, социально активной личности учащегося.

Программа рассчитана на 1 год обучения – 72 учебных часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Программа предназначена для учащихся 9-15 лет.

Планируемые результаты

Личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) развитие эстетического сознания, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки.

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в своей системе знаний;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- решать проблемы творческого и поискового характера;

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

Предметные:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания;
- 2) создание основы для формирования интереса к самосовершенствованию, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, получению новой информации, позволяющей расширять свои знания в различных областях.

Учебно-тематический план

№	Название разделов, тем	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Обучающая беседа по	1	1	

	правилам безопасного поведения			
2.	Формирование организационной структуры школьного ТВ.	2	1	1
3.	Разработка общего программного продукта. Разработка тематических планов редакций.	1		1
4.	Разработка сетки вещания на 2022/2023 учебный год.	2		2
5.	Введение в тележурналистику	16	13	3
6.	Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	17	1	16
7.	Актерское мастерство и техника речи. Работа в кадре и за кадром.	5	2	3
8.	Съёмка, монтаж. Выпуск передач в эфир	26	1	25
9.	Анализ работы, отчеты.	2		2
	ВСЕГО	72		

Содержание работы

1. Вводное занятие.

Ознакомление с направлениями деятельности объединения по интересам «Школьное телевидение», цель и задачи. Беседа по правилам безопасного поведения при проведении занятий по объединениям. Решение организационных вопросов.

2. Формирование организационной структуры школьного ТВ.

Привлечение социально-зрелых и активных молодых лидеров. Знакомство с детьми-участниками объединения. Организация структуры школьного телевидения.

3. Разработка общего программного продукта. Разработка тематических планов редакций.

Разработка концепции, направленность школьного телевидения

4. Разработка сетки вещания на 2022/2023 учебный год

Разработка тематики сюжетов на полугодие

5. Введение в тележурналистику.

Знакомство с основными особенностями тележурналистики, журналистскими профессиями, языком СМИ. Изучение особенностей правовых и этических норм работы журналиста, а также особенностей взаимодействия с аудиторией.

6. Создание сюжета. Разработка сценарных планов.

Разработка сценариев, приуроченных различным праздникам, а также написание сценарных планов с целью освещения жизни школы

7. Актерское мастерство и техника речи. Работа в кадре и за кадром.

Практическое освоение актерского мастерства, обучение действенному поведению в предлагаемых обстоятельствах. Развитие способности к импровизации. Формирование навыка публичного выступления на сцене.

8. Съёмка, монтаж. Выпуск передач в эфир.

Съёмка выпусков школьного телевидения, повышение уровня ИКТ - компетенций учащихся. Изучение компьютерных программ, используемых при монтаже и обработке видеоматериала;

9. Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года, обобщение знаний, полученных на занятиях объединения по интересам. Анализ работы.

Формы

и методы реализации программы

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии учащийся узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность речи, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, зарисовки, интервью, репортажи, корреспонденции. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия. Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов, способствующих их разностороннему личностному развитию.

Занятия в объединении по интересам «Школьное телевидение» помогут учащимся оценить свой творческий потенциал. Технологии, используемые в системе занятий по программе «Школьное телевидение», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему приобрести мотивацию для овладения обще-учебными предметами.

Формы контроля:

- свободная творческая дискуссия; беседа;

- ролевые игры;
- проведение пресс-конференций, «круглых столов»; блиц-опросов;
- выполнение творческих заданий;
- участие в творческих конкурсах;
- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;
- практикумы по изученной теме;

Литература

1. http://os-preob.narod.ru/School_TV/polozhenie_o_sozdanii_shkolnogo_televideniya.pdf
2. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2018/04/15/rabochaya-programma-obedineniya-dopolnitelnogo>
3. http://isaklysoh.minobr63.ru/wp-content/uploads/2015/12/pol_alfa.pdf
4. <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/11/15/proekt-shkolnoe-televidenie-kak-element>
5. <https://academica.ru/stati/stati-o-pervom-vysshem-obrazovanii-i-magistrature/865586-kak-sozdat-shkolnoe-televidenie/>

Сентябрь

Тема	Содержание	Часы	Дата
Вводное занятие.	Введение в образовательную программу. Знакомство с правилами безопасного поведения на занятиях.	1	
Формирование организационной структуры школьного ТВ.	Привлечение социально зрелых и активных молодых лидеров. Знакомство с детьми-участниками объединения. Организация структуры школьного телевидения.	1	
Разработка общего программного продукта. Разработка тематических планов	Разработка концепции, направленность школьного телевидения;	1	

редакций.			
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир	Съемка выпуска № 1 Школьного телевидения.	2	
Введение в тележурналистику	Знакомство с основными особенностями тележурналистики, журналистскими профессиями, изучение понятия детской журналистики.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир	Съемка выпуска школьного телевидения.	2	
Итого			

Октябрь

Формирование организационной структуры школьного ТВ.	Определение сферы личностных предпочтений детей, их интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;	1	
Разработка сетки вещания на 2022/2023 учебный год.	Разработка сетки вещания на октябрь-декабрь 2022 г.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир	Съемка выпуска № 3 Школьного телевидения «Редакция», посвященного дню учителя.	2	
Введение в тележурналистику	Знакомство с понятием тележурналистики, с её основными особенностями, а также журналистскими профессиями.	1	

	Понятие детской журналистики.		
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир	Съемка выпуска школьного телевидения.	2	
Итого			

Ноябрь

Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир	Съемка выпуска школьного телевидения.	1	
Введение в тележурналистику	Интервью. Особенности жанра. Модели интервью, виды интервью. Объекты интервьюирования.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	1	
Введение в тележурналистику	Знакомство с основными особенностями ведущего эфира. Тренинги на развитие внутренней свободы и артистичности.	1	
Итого			

Декабрь

Введение в тележурналистику	Постановка темы и идеи ролика. Основы композиционного построения. Алгоритм работы оператора при съёмке телесюжета.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съёмка, монтаж. Выпуск передач в эфир	Съёмка выпуска школьного телевидения.	1	
Введение в тележурналистику	Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы, и т.д.	1	
Актерское мастерство и техника речи. Работа в кадре и за кадром.	Обучение действенному поведению в предлагаемых обстоятельствах. Практическое освоение элементов актерского мастерства.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съёмка, монтаж. Выпуск передач в эфир	Съёмка выпуска школьного телевидения.	2	
Итого			

Январь

Разработка сетки вещания на	Разработка сетки вещания на январь-май 2023 г.	1	
-----------------------------	--	---	--

2022/2023 учебный год.			
Введение в тележурналистику.	Изучение правовых и этических норм работы журналиста.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	2	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	2	
Итого			

Февраль

Введение в тележурналистику.	Основы операторского мастерства.	1	
Актерское мастерство и техника речи. Работа в кадре и за кадром.	Развитие логики и последовательности действий, внимания, умения действовать в предлагаемых обстоятельствах. Развитие способности к импровизации;	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	2	
Введение в тележурналистику.	Особенности взаимодействия с аудиторией. Аудитория - потребитель информации. Исследование аудитории (опросы, анкетирование, рейтинги).	1	
Создание сюжета.	Разработка сценарного плана	1	

Разработка сценарных планов.	школьного телевидения.		
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	1	
Итого			

Март

Актерское мастерство и техника речи. Работа в кадре и за кадром.	<p>Формирование навыка публичного выступления на сцене.</p> <p>Развитие максимальной органики поведения в условиях вымысла.</p> <p>Развитие познавательно-поискового интереса, кругозора детей</p> <p>Развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.</p>	1	
Введение в тележурналистику.	Специфика телевизионного творчества в соотнесении с близкими и родственными ТВ средствами коммуникации, массовой информации и видами духовного воздействия, такими как радиовещание, кинематограф, театр, музыкальное искусство, интернет.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	1	
Введение в тележурналистику	Репортаж. Особенности репортажа	1	

Актерское мастерство и техника речи. Работа в кадре и за кадром.	Принципы публичного выступления: преодоление волнения, уверенность, принципы импровизации, освобождение от зажимов, преодоление страха перед публикой.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	1	
Итого			

Апрель

Введение в тележурналистику	Создание блока новостей, телепередачи.	1	
Введение в тележурналистику	Формирование умений, навыков для создания вайнов и роликов. Постановка темы и идеи ролика. Основы композиционного построения. Структура. Инверсия.	1 1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	1	
Актерское мастерство и техника речи. Работа в кадре и за	Обучение умение держаться на сцене и вызывать у зрителей живой эмоциональный отклик;	1	

кадром			
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	1	
Итого			

Май

Введение в тележурналистику	Создание собственных тематических текстов, телерепортажей, вайнов, видеосюжетов.	1	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	2	
Создание сюжета. Разработка сценарных планов.	Разработка сценарного плана школьного телевидения.	1	
Съемка, монтаж. Выпуск передач в эфир.	Съемка выпуска школьного телевидения.	2	
Анализ работы, отчёты.	Проверка конкретных результатов обучения, выявления овладения учащимися системой знаний, умений и навыков, полученных в процессе обучения	1	
Итого			