



ШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

ГБОУ СОШ №2 п. г. т.
Суходол

Выпуск № 8

Май 2020 год

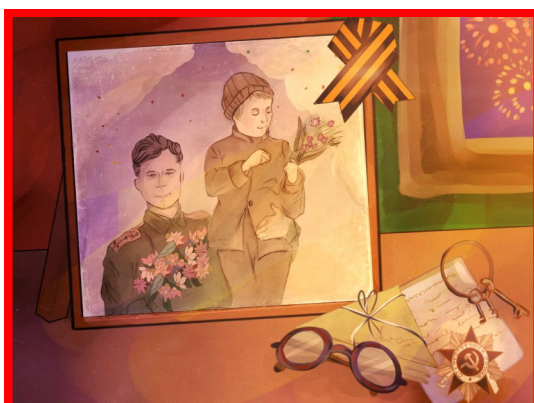
Праздник Великой победы – 9 мая – один из главных праздников нашей страны, самый трагичный, самый прекрасный и трогательный. Наверное, в каждом городе около

вечного огня в этот день собираются те, кто пришел возложить цветы, вспомнить наших защитников и героев, минутку помолчать и в который раз сказать им СПАСИБО...

Спасибо за нашу мирную жизнь, за наших детей и внуков, за их счастье! Спасибо Вам, низкий поклон и

вечная память...

Вряд ли есть семья, которой не коснулась вой-



на. У кого-то воевал прадед, дед, у кого-то отец, сын, муж. Мы рассказываем из поколения в поколение об их свет-

лом подвиге, чтим

память. Передаем дедовские медали и о каждой из них рассказываем

своим детям.

Эта за мужество, вот эта – за отвагу...

Это наша история, история семьи, история нашей страны. Мы приводим детей 9 мая к

вечному огню и рассказываем про день Великой Победы, день победы нашего народа над фашизмом.

В этом выпуске:

9 мая 2020 года 1-2

Окна Победы 2

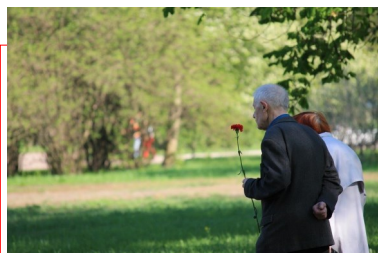
Письмо Победы 3

Жизнь в оккупации 3-4

Фильмы о войне 5, 8

Я горжусь своим прадедушкой! 6

Проба пера 7,8



Вы вечно молоды душой,
Хоть временами ноют раны...
С Победой славною, большой
Вас поздравляем, ветераны!

Пускай проносятся года,
Но память будет жить веками,
Как Красной Армии солдат
Сражался яростно с врагами.
За мир и счастье, за любовь,



За жизнь и первый детский лепет
В атаку шли Вы вновь и вновь,
И супостат за все ответил.
Нас вдохновляет подвиг Ваш
Пред Вами голову склоняем...
За нас Вы проливали кровь,
Вас с Днем Победы поздравляем!

Победа в Великой Отечественной войне — подвиг и слава нашего народа. Как бы ни менялись за последние годы факты нашей истории, 9 мая — День Победы — остается неизменным, всеми любимым, дорогим, трагичным и скорбным, но в тоже время и светлым праздником.

Бессмертный полкИван Степанович Васильевич
старший сержантСилантьев Александр
Никитович (сапер)

Шулепов Пётр Иванович

Саломасов Владимир Андреевич
гвардии – автоматчик
1925 - 1945

День Победы в России в 2020 году впервые проходит без традиционных парада, шествий и концертов. Россияне отмечают праздник в режиме онлайн. Сеть объединила поколения и страны: единым виртуальным маршем проходят «Бессмертные полки», звучат военные песни. Поздравления и слова благодарности ветеранам летят со всех концов не только Земли. Любимые песни Победы звучат на английском и французском языках, а знаменитую «Катюшу»

Окна Победы

С 1 мая по 9 мая 2020 года состоялась Всероссийская акция «Окна Победы» в формате флешмоба.

Все желающие оформили окна своих квартир/домов/офисов с использованием рисунков, картинок, фотографий и надписей, посвященных Победе советского народа над фашизмом в Великой Отечественной Войне. А затем разместили в своих социальных сетях фотографий окон с соответствующим хэштегом #ОкнаПобеды# со словами благодарности героям, тематическими текстами в преддверии Дня Победы.

Целью Акции является

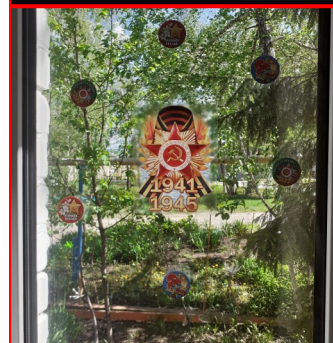
разучивают на экзотических инструментах. За два дня организаторы акции «Великие песни» получили тысячи сообщений. Любимые фронтовые баллады исполняют и народные артисты, и певцы-любители, и в одиночку, и целыми оркестрами. Свою акцию к 9 Мая запустили врачи и волонтеры больниц по всей стране.

«Бессмертные полки» в этом году прошли единым виртуальным строем. Карточки с историями подвигов своих предков загрузили на сайт

привлечение внимания общественности к возможности принять участие в праздновании Дня Победы и почтить память героев, находясь на самоизоляции путем соединения таких добродетелей как семейные ценности, единство поколений, возможность провести праздник в кругу семьи, в том числе с лицами старшего поколения. Особое внимание при проведении акции уделялось важностью оформления окон совместно родителей с детьми. Учителя и ученики нашей школы приняли активное участие в этой акции, украсили свои окна фотографиями и символикой Дня Победы, разместили фотографии своих окон в социальных сетях и на сайте нашей школы.

акции более 2 миллионов человек. В День Победы их показали на медиаэкранах, в Интернете и в эфирах федеральных каналов.

В 19.00 по московскому времени состоялась «Минута молчания». По её окончании люди выходили на балконы или вставали у окна с фотографиями родственников-участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, и всей семьей исполнили песню «День Победы».





Письмо Победы

Бессмертный полк



Здравствуйте, уважаемый Ветеран! Я обращаюсь к Вам от имени того поколения, за жизнь и будущее которого Вы так самоотверженно сражались. Спасибо Вам за свободу, за жизнь, за меня. Если бы не Вы, то меня могло и не быть на этом свете. Наше поколение является последним, кому выпала честь видеть Вас, разговаривать с Вами. Мы долж-

ны сохранить Вас в памяти, чтобы рассказывать потом детям и внукам о Вашем подвиге, о том, как Вы сражались на фронте и самоотверженно трудились в тылу, о том, что Вам пришлось перенести, какие трудности и лишения Вы испытывали.

У меня есть прабабушка, ей 89 лет. Во время войны ей было столько лет, сколько сейчас мне, но, в отличие от меня, у моей прабабушки не было возможности наслаждаться всеми радостями юности, вместо этого она рыла окопы, работала по 14 часов в сутки, ела лепёшки из лебеды. Когда она рассказывает о войне, на глазах у неё появляются слёзы. Я очень люблю свою прабабушку, хочу, чтобы она жила долго-долго и обещаю, что буду заботиться о ней. Я надеюсь, что у Вас тоже есть внуки и правнуки, которые Вам помогают. Это наш священный долг – оберегать Вас и делать для Вас всё, что в наших силах. Также я надеюсь, что наше государство обеспечило Вам достойную жизнь, предоставило Вам всё, в чём Вы нуждаетесь.

Чувство недоумения и жгучего стыда за них вызывают у меня те люди (а ведь это, в основном, молодёжь), которые рисуют свастику на памятниках погибшим солдатам, срывают с ветеранов георгиевские ленточки. Это люди без совести и чести. Но Вы не бойтесь, молодёжь Самарской области не такая, мы Вас в обиду не дадим!

Я от всей души благодарю Вас за всё, что вы сделали, желаю Вам крепкого здоровья, а если на Ваших глазах и будут слёзы, то только от радости. Спасибо Вам за всё и низкий поклон.

С уважением, Кочемасова Д.

Как это было

Жизнь в оккупации (рассказ прабабушки)

Говорят, человек за свою жизнь должен посадить дерево, построить дом, вырастить ребенка. Тогда жизнь будет полноценной. Я с гордостью могу сказать: моя прабабушка Бугурусланова Дарья Давыдовна исполнила свой долг! Она дожила до 90 лет. На её долю выпало много страданий. Но она их все преодолела. Я иногда думаю: что помогло ей пережить испытания судьбы? И сама себе отвечаю: родная земля. Родина моей прабабушки – Орловичи, красивая деревушка в Брянской области, утопающая в лесах. Как там много цветущих лугов, вкусной земляники, душистых опят на полянках за домом! Видимо, богатство земли и реки дали людям, живущим на ней, неизмеримую тягу к жизни и силу.

Продолжение на стр 4



Шулепова Воля Петровна



Бессмертный полк

Жизнь в оккупации (рассказ прабабушки)



Котельников Фома Леонтьевич



Фёдоров Николай Петрович

Рыбак Алексей Данилович
рядовой
1925г - 2008г

История жизни прабабушки хорошо знакома нам, правнукам. В семье бережно хранятся фотографии, документы, письма и воспоминания о старшем поколении.

Моя прабабушка родилась в крестьянской семье. Воспитывалась с двумя сестрами и тремя братьями, среди них она была старшей. Мать ушла из жизни рано, едва Дарье исполнилось семь лет. Уже тогда девочка поняла, какой это тяжелый труд - ухаживать за маленькими детьми, да и к тому же надо помочь по хозяйству: кур покормить, коров подоить, убраться во дворе. В конце тридцатых годов деревня начинала процветать: строились дома, мастерские, бараки. Жить становилось все лучше и интересней. Но началась Великая Отечественная война. От мирных, привычных забот не осталось и следа. Отец ушёл на фронт. Несмотря на тяжелые условия: голод, холод – держались стойко, не ныли и не капризничали. Младшим сестрам приходилось вставать чуть свет, идти помогать сестре, бабушке. Они понимали, что без их помощи в тылу просто не обойтись на фронте. Собирали посылки, в которых укладывали сухари, махорку, кисеты, варежки и носки. Затем все отправляли своим родным на фронт. В деревне был открыт пункт, в который можно было приносить лечебные травы, их отправляли в город. А еще ждали весточку с фронта. Как завидят девчонки почтальона, так и бегут к нему. Как хотелось получить заветный треугольник от отца!

Осенью 1941 года в деревню вошли фашисты. Прабабушке было на тот момент 12 лет, и она хорошо всё помнит. Вот что она рассказывала о том страшном времени:

«Я хорошо помню тот день, когда в деревню въехали немцы. Сначала стояла жуткая тишина. Все попрятались по домам. Ждали. Потом раздался шум и треск мотоциклов, резкая и непривычная чужая речь. К нам вошли четверо солдат и офицер. Они расположились у нас в доме, а нам пришлось переселиться в сарай. Мы должны были каждый день подавать им еду, чистить их сапоги, стирать одежду. Я помню, как они сидели за столом и ели, а объедки бросали под стол и заставляли нас подбирать. И мы подбирали, так как были очень голодны. Помню, как один из них подманил младшую сестрёнку куском хлеба, а потом бросил его в грязную лужу. Сестрёнка достала хлеб из лужи, но есть его было уже невозможно. Сестра заплакала так горько, что немец сжалился над ней и бросил кусок сахара. Вспоминается мне и такой эпизод: однажды я так хорошо, до блеска начистила сапоги немецкого офицера, что он угостил меня шоколадкой.

Однажды фашисты взяли меня с собой на реку и попросили помыть их машину, пообещав хлеба. Я весь день намывала их автомобиль, мечтая о том, что сегодня мы вдоволь поедим. Потом немцы спросили, хочу ли я покататься, я обрадовалась и забралась в машину, а фашисты с хохотом выбросили меня из автомобиля на полном ходу. Я потеряла сознание... Когда пришла в себя, было уже темно. Еле-еле доплелась до дома.

Да, время было очень тяжёлое. Немцы обращались с нами жестоко, но мы боялись не их. Очень боялись прихода карателей. Ходили страшные слухи и разговоры. И ещё очень боялись полицаяв, они были хуже зверей. Кроме того, по лесам шастал разный сброд. Были партизаны, но, кроме них, были и дезертиры, и разные нехорошие люди, которые могли ворваться в дом, ограбить и убить. Как мы выжили, до сих пор удивляюсь!»

Мы записали воспоминания нашей прабабушки на диктофон. Когда я слушаю эти записи, не могу сдержать слёз, представляя, через что пришлось пройти двенадцатилетней девочке, моей ровеснице. Как важен для всех живущих на планете Земля мир! Мы должны это понимать. Наше поколение последнее, которое ещё могло услышать рассказы ветеранов и детей войны, очевидцев тех страшных лет. Они всё преодолели, чтобы мы жили в мире и согласии. Они отстаивали мир на нашей земле, и память о них священна.

Это нас волнует

ФИЛЬМЫ О ВОЙНЕ

Бессмертный полк

В последнее время снимается много фильмов о войне. Конечно, их трудно сравнивать с такими шедеврами советского кино, как «В бой идут одни старики» или «Судьба человека». Но тем не менее есть среди современных фильмов и довольно неплохие, на наш взгляд. Например, «Мы из будущего». Ученики 9 в класса написали рецензии, в которых высказали своё мнение о современных фильмах на военную тему.



«Туман» (2010)

«Когда первый раз я посмотрел этот фильм, мне пришла в голову мысль – и как это выпустили на экран, пусть и не центрального канала? До того пронзительно больно было смотреть на солдат российской армии, не желающих ни служить, ни учиться службе, ни знающих элементарных вещей о караульной службе и оружии. Дикая выходка, приведшая к марш броску, говорит об их умственном скудоумии, и наказание в виде перенесения в 1941 год показало чего они стоят. Парадокс, но в прошлом мне стало смотреть на них более интересно – смогут ли они выжить? И тут создатели разложили все по полочкам: отсутствует дисциплина - умрешь или попадешь в плен, уснул на посту будешь убит, война не прощает разгильдяйства. Получилось, что дольше всех продержались те, кто смог постигнуть нехитрую азбуку войны в части дисциплины, а также понять, что такое взаимовыручка».

Тупик А.

«Калашников» (2019)

«Пока солдаты воюют на фронте, конструкторы воюют за чертёжными столами и станками», - так бы я определил основную идею фильма. В нём показана история юного талантливого инженера – самоучки Михаила Калашникова. С раннего детства у него была сильная страсть к изобретениям, а на войне такие люди очень нужны.



Наш герой – самоучка придумать может, а начертить нет, и тогда к нему на помощь приходит девушка – чертежница Екатерина Маслова. Они вместе идеально дополняют друг друга. Особо хочется отметить музыкальное сопровождение, которое проникает в душу и заставляет

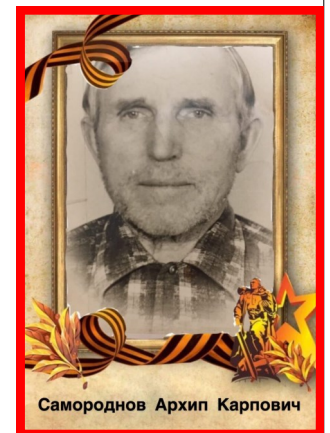
прочувствовать атмосферу того времени. Фильм заканчивается великим успехом Калашникова, он выпускает знаменитый на весь мир автомат, хотя война уже закончилась.

Фильм очень интересный и информативный, рекомендую всем к просмотру.

Трифонов К.

«Фильм «Калашников» интересен тем, что позволяет нам узнать, что происходило за линией фронта. Если у картины и есть какие-то недостатки, то я их не заметил, всё на высшем уровне. Фильм мне безумно понравился, и я бы поставил ему высшую оценку».

Могузёв В.



Продолжение на стр 8.

Я горжусь своим прадедушкой

**Шапкин Николай
Иванович
(1924 – 1982)**



Война... Это горе, слёзы.

Она постучала в каждый

дом, принесла беду, затронула судьбы многих семей. Из каждой семьи ушли на фронт отцы и дети, мужья, бабушки и дедушки, братья и сёстры... Тысячи людей испытали ужасные мучения, но они выстояли и победили. Победили в самой тяжелой из всех войн, перенесённых до сих пор человечеством. И живы ещё те люди, которые в тяжелейших боях защищали Родину. Война в их памяти всплывает самым страшным горестным воспоминанием.

Войну я видел в кино и читал в книгах. Но самыми яркими и правдивыми в моей памяти на всю жизнь стали рассказы о войне моей прабабушки. Ведь Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в истории нашей семьи.

Она рассказывала, что когда началась война, моему прадедушке, Шапкину Николаю Ивановичу, было всего 17 лет. Не дожидаясь призыва в армию, прадедушка ушел добровольцем. Вместе с односельчанином Федором Жуковым служил пулеметчиком. Фронтовые дороги, атаки, бои, после которых многие солдаты становились седыми. А еще прадедушка вспоминал о том, как строили через реку переправу, стоя по пояс в ледяной воде. Переправа и снова бой. Был трижды ранен. Участвовал в боях на Курской дуге, о которых он немногословно рассказывал, пряча слезы.

О его боевом пути говорят награды: медаль «За боевые заслуги», медаль «За отвагу», юбилейные награды.

После окончания войны прадедушка работал в родном поселке. Награжден медалью «Ветеран труда», значком «Ударник соцсоревнования».

В поселке Светлодольске, наверное, нет человека, который бы не знал моего прадедушку. В памяти односельчан он остался храбрым солдатом, добрым и отзывчивым человеком, воспитавший троих детей. К сожалению, я не видел прадедушку живым, он умер рано, в 58 лет, сказались ранения и тяжелая работа, но так много хорошего слышал о нём от прабабушки и дедушки.

Мы часто рассматриваем фотографии, награды. Я горжусь своим прадедушкой.

Хочется верить, что в будущем не будет войны. Пусть будет на нашей земле только мир, дружба и согласие!

Шапкин И.



Бессмертный полк





Проба пера

Бессмертный полк

О войне я слышала многое...

О войне я слышала многое,
 Но представить себе не могу,
 Как девчонки, совсем молоденьких,
 Провожали парней на войну.
 Сколько слёз им пришлось выплакать,
 В ожидании с фронта письма,
 Сколько сил им пришлось выложить,
 Трудясь в тылу у станка.
 Как сражались за нашу Родину
 Те, кому бы расти и жить!
 Скольким им на полях сражений
 Свои головы пришлось сложить!
 Но Победу ценой не измеренной
 Над врагом одержать смогли
 И бойцы на полях сражений,
 И труженики нашей страны.

Чечина В.

Вы отстояли этот мир

Не жалея себя, вы шли на врага
 Шли вы гордо и смело,
 Выполняя солдатское дело.
 Вас не смогли сломить,
 Враг вас не смог победить.
 Несмотря на угрозы его,
 Добились вы своего.
 Вы защищали Отчизну и честь,
 И погибших друзей не счесть.
 Но сохранятся в памяти нашей
 Имена славные ваши.
 Каждый из вас для нас – кумир!
 Вы отстояли этот мир!

Руднев М.

Солдат войны не выбирает

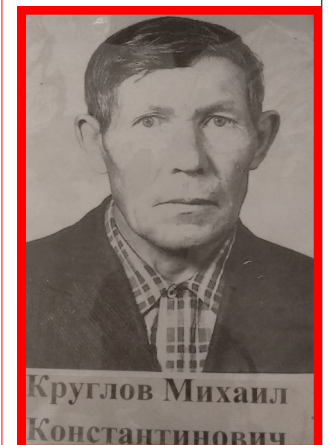
Солдат войны не выбирает,
 Он любит Родину и мать.
 Весенний снег неслышно тает,
 Нагрело солнце автомат.
 Во имя жизни и свободы,
 Во имя матерей своих,
 Солдат за горизонт уходит,
 Не дописав последний стих.
 И тихо-тихо после боя
 Звонит глухая тишина...
 Из роты их осталось двое,
 Что ты наделала, война?

Бабаева Е. В.

Спасибо деду за победу!

Он был главнейший из людей,
 Когда напал на нас, злодей.
 И было время боевое,
 И всем казалось, роковое.
 Так воинов много полегло.
 И в ту войну страну всю жгло,
 И каждый воин ей был важен.
 Но мой дедуля был отважен.
 И стал он гордостью моей.
 И расскажу о нем я детям.
 Пусть восхищаться будут этим.
 Да, я уйду, но след оставляю
 И в память предков всех прославлю
 Победу деда моего.
 Его заслуги не угаснут.
 Ведь сон войны для нас ужасен.
 Пусть мир царит на всей Земле!

Ишкерейкин А.





ФИЛЬМЫ О ВОЙНЕ

Продолжение. Начало на стр 5.

«Битва за Севастополь» (2015)

«Этот фильм сняли русские и украинские кинематографисты. Это биографический фильм, рассказывающий о военной судьбе советского снайпера Людмилы Павличенко.



Еще двадцатилетней девушкой Люда Павличенко проявила талант меткого стрелка. Вероломное нападение немецких войск застало Людмилу студенткой, без пяти минут невестой в летней Одессе, тут-то и пригодились ее снайперские навыки. С первых дней войны Павличенко стала грозой нацистов, за год лишив жизни более трех сотен захватчиков. Четырежды раненная, пережившая тяжелую контузию, потерявшая в войне всех своих друзей, приятелей и любимого человека, в 1942 году Павличенко была комиссована и отправилась в США, где целью советской делегации стала агитация американского правительства и граждан открыть второй фронт... Даже если бы в фильме не было фантастических по реалистичности и ощущению причастности боевых сцен, война чувствовалась бы в каждом кадре, от первых выданных на стрельбище патронов до аплодисментов западных журналистов. Эта военная атмосфера делает картину по-настоящему душевной, объединяющей, вдохновляющей, воодушевляющей лентой, рассказывающей о Человеке на войне, а не о человеке Войны. Особо хочется отметить прекрасную игру актёров, особенно Юлии Пересильд, играющей главную героиню.

Советую всем посмотреть этот фильм!

Косарева Е.



Проба пера

Спасибо нашим дедам!

Да, я не знаю и не видел,
И не увижу никогда,
И не познаю того страха,
Что к людям пришёл тогда.

Всё это было в сорок первом:
Гремели пушки, автоматы, танки,
А воевали точно все:
Солдаты, женщины и дети...
Все уходили воевать,
И далеко не все вернулись.
Они наше будущее защитили,



А мы свободными проснулись.
Мы свободными проснулись,
И вспоминаем подвиг этот,
Сейчас мы спасибо говорим
За этот подвиг нашим дедам!

Юртаев Г.

